

তস্মা এবং জগৎ অষ্ট্রে প্রধান পুরুষেশ্বরঃ । ব্যজ্যেদং স্বেন ক্লপেণ কঞ্জনাভস্তিরোদধে ॥ ৪৩ ॥
॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাঃ সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাঃ তৃতীয়স্ত্রে বিদ্বুরমৈত্রেয়ে
সম্বাদে পান্নোন্তবে অক্ষস্তবো নাম নবমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৯ ॥ * ॥

শ্রীবিদ্বুর উবাচ ॥

অস্তির্হিতে ভগবতি ব্রহ্মা লোকপিতামহঃ । প্রজাঃ সমর্জ কতিধা দৈহিকী র্মানসীর্বিভুঃ ॥ ১ ॥

যেচ মে ভগবন্ম পৃষ্ঠা ত্বয্যর্থা বহু বিক্রম । তান্ম বদ্বানুপূর্বেণ ছিঞ্চি নঃ সর্বসংশয়ান্ম ॥ ২ ॥

শ্রীসূত উবাচ ॥

এবং সংক্ষেপদিতস্তেন ক্ষত্রা কৌশারবিমুনিঃ । প্রীতঃ প্রত্যাহ তান্ম প্রশ্নান্ম হৃদিষ্ঠানথ ভাগব ॥ ৩ ॥

শ্রীধৰমাসী ।

ইদং স্মজ্যং ব্যজ্য প্রকাশ পদ্মনাভঃ স্বেন শ্রীনারায়ণ স্বরূপেণ তিরোদধেহস্তো বভুব ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে নবমঃ ॥ * ॥

দশমে কালসংপ্রশং প্রতিবক্তুং তত্ত্বত্বঃ । প্রাকৃতাদিবিভাগেন সর্গস্ত দশধোচাতে ॥ ১ ॥

মে ময়া বদস্ম বদ ভাষয়ত্ব ইতি বা ॥ ২ ॥

সংক্ষেপদিতঃ প্রার্থিতঃ হৃদিষ্ঠানেবাহ নতু তে প্রশ্না স্তেন বিস্তৃতা ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

ক্রমসম্ভর্তঃ ।

স্বেন কঞ্জনাভাকারেণেব ক্লপেণেদং ব্যজ্য তিরোদধে ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয়স্ত্রে শ্রীজীবগোস্মামিকৃত ক্রমসম্ভর্ত্ত নবমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

স্তু উবাচেতি এবমিত্যাদিকা সঙ্গতিঃ স্বয়মেব স্তুতেন ক্রিয়তে ন শ্রীশুককৃতানুদ্যত ইতি বোধযতি । মৈত্রেয় উবাচেত্যাদিকং
তু শ্রীশুকবাক্যানুকরণং । শুক উবাচেতি ভারতেতি চ পাঠো ন বহুসম্ভোটো ॥ ১ ॥ ২ ॥ ৩ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ইদং স্মজ্যং ব্যজ্য প্রকাশ স্বেন শ্রীনারায়ণক্লপেণ । অত্ব আক্ষে কল্পে অহমেবাসমেবাগে ইত্যাদি চতুঃশ্লোকী ভাগবত-
মিব পান্নো কল্পে যদাতু সর্বলোকেষ্বিতি যদা রহিতমিতি পূর্ত্তেনেতি অহমাঞ্চাঞ্চামিতি চতুঃশ্লোকী ভাগবতমিদং ভগবানুপদিদে-
শেতি কেচিদাহঃ ॥ ৪৩ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভজ্জচেতসাঃ । তৃতীয়ে নবমোহধ্যায়ঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাঃ ॥ * ॥

কালশ্চ লক্ষণং সামান্যতো দগ্ধম উচ্যতে । সর্বো দশবিধশ্চাতঃ প্রাকৃতাদিবিভেদবান্ম ॥ ১ ॥

বদস্ম তৎ সর্বথা জানাসীত্যতো বদেত্যর্থঃ । ভার্গবেত্যাদিনা জানে সামর্থ্যং দ্যোত্তিতং ॥ ২ ॥

হৃদিষ্ঠানিতি ন তে প্রশ্নাস্তেন বিস্তৃতা ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন বৎস বিদ্বুর ! প্রধান পুরুষেশ্বর ভগবান্ম পদ্মনাভ জগৎস্তু ব্রহ্মার নিকট এই
প্রকার স্মজ্য বস্তু প্রকাশ করিয়া সেই ক্লপেই অর্থাত নারায়ণ স্বরূপেই তথায় তিরোহিত হইলেন ॥ ৪৩ ॥

• ॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে নবম ॥ * ॥

দশমাধ্যায়ে কাল বিষয়ক প্রশ্নের উত্তরদানার্থ প্রাকৃতাদি ভেদে ঐ কালোপপন্ন দশবিধ স্থষ্টি বর্ণন ॥ ০ ॥

বিদ্বুর কহিলেন হে মুনিসন্তম ! ভগবান্ম নারায়ণ অস্তির্হিত হইলে লোকপিতামহ ব্রহ্মা দেহ এবং
মনঃ হইতে কত প্রকার প্রজা স্ফুর্ষ করিলেন ? ॥ ১ ॥

অপর হে বহুজ্ঞ ! আমি আপনাকে পূর্বে যে সমস্ত বিষয় জিজ্ঞাসা করিয়াছি তৎসমুদায়ও আনু-
পূর্বিক বর্ণন করুন এবং আমাদের সংশয় সকলও ছেদন করিতে আজ্ঞা হউক ॥ ২ ॥

সূত কহিলেন হে ভগুনদন ! বিদ্বুরের এই প্রকার প্রার্থনা শুনিয়া মৈত্রেয় মুনি সাতিশয় প্রীত :

শ্রীমদ্বাগবতম্ ॥

বিরিক্ষাপি তথা চক্রে দিব্যং বর্ষণতং তপঃ । আত্মাত্মানমাবেশ্য যথাহ ভগবানজঃ ॥ ৪ ॥
তন্ত্রিলোক্যাঙ্গসম্মুতো বাযুনা যদধিষ্ঠিতঃ । পদ্মমন্ত্রচ তৎ কাল হৃতবীর্যেণ কম্পিতং ॥ ৫ ॥

তপসা হেথমানেন বিদ্যয়া চাতুর্সংহ্রয়া । বিবৃক্ষ বিজ্ঞানবলো ন্যপাদ্বায়ং সহান্তসা ॥ ৬ ॥

তন্ত্রিলোক্য বিয়ন্ধ্যাপি পুকুরং যদধিষ্ঠিতং । অনেন লোকান্ত প্রাণীনান্ত কল্পিতাস্মীত্যচিন্ত্যঃ ॥ ৭
পদ্মকোষং তদাবিশ্য ভগবৎ কর্মচোদিতঃ । একং ব্যভাঙ্গীচুরুধা ত্রিধা ভাব্যং দ্বিসপ্তধা ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

আত্মনি শ্রীনারায়ণে আত্মানং মন আবেশ্য ॥ ৪ ॥

অজসম্ভুতো ব্রহ্মা যদধিষ্ঠায় হিতঃ কর্তৃরি ক্রঃ তৎ পদ্মং অন্তর্মন্ত্র বিলোক্য । কথস্মুতং পদ্মমন্ত্রচ । তেন প্রলয় কালেন হৃতং
বীর্যং যস্য তেন বাযুনা কম্পিতং । বিলোক্য অপাদিত্যুত্তরেণাঘ্যঃ ॥ ৫ ॥

বিবৃক্ষং বিজ্ঞানং বলং যস্য ন্যপাদ্ব সর্বং পীতবান্ত ॥ ৬ ॥

পুকুরং পদ্মং প্রাক লীনান্ত ত্রীন্ত লোকান্ত কল্পিতাস্মি শ্রক্ষ্যামি ॥ ৭ ॥

তগবতা স্বয়ং করণীয়ে কর্মণি চোদিতো নিযুক্তঃ সন্তদা পদ্মকোষং প্রবিশ্য তমেকমেব পদ্মং ত্রিধা লোকত্য রূপেণ ব্যভাঙ্গীৎ

ক্রমসম্পর্কঃ ।

তদিতি যুগ্মকং অপাদিতি যাবৎ প্রলয়ে বর্দিতে স্ম তাবদিতি তাবৎ ॥ ৫ ॥ ৬ ॥ ৭ ॥ ৮ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

আত্মনি শ্রীনারায়ণে আত্মানং মনঃ ॥ ৪ ॥

অজসম্ভুতো ব্রহ্মা যৎ পদ্মং অধিষ্ঠিতঃ ইতি কর্তৃরি ক্রঃ । তদেব পদ্মমন্ত্রচ বাযুনা কম্পিতং বীক্ষ্য ন্যপাদিত্যুত্তরেণাঘ্যঃ ।
বাযুনা কথস্মুতেন তৎকালেন প্রলয়সময়েন হৃতং বীর্যং যস্ত তেন ॥ ৫ ॥

অপাদ্ব নাশয়ামাসেত্যৰ্থঃ । প্রলয়কালে যাবৎ প্রমাণমন্ত্রে বাযুশ্চাবর্দিত তাবৎ প্রমাণমেবেতি জ্ঞেয়ং ॥ ৬ ॥

ততশ্চ পুকুরং পদ্মং বিয়ন্ধ্যাপি সত্যলোকপর্যাণ্যমুচ্ছিতং কল্পিতাস্মি শ্রক্ষ্যামি ॥ ৭ ॥

ততশ্চ আবিশ্য প্রবিশ্য তগবতা কর্মণি জগৎসর্পে নিযুক্তঃ । তমেকমেবং ত্রিধা লোকত্যরূপেণ উরুধা ততোপি বহুপ্রকারেন
হইলেন । বিদ্যুর পূর্বে যে সকল প্রশ্ন করেন, তাহা তাহার হৃদয়ে জাগরুক ছিল, তৎপরে যে সকল
প্রশ্ন হয় তদ্বারা তাহা বিস্মৃত হয়েন নাই, অতএব সেই সকল প্রশ্নের উত্তর, যথাক্রমে দিতে আরম্ভ
করিলেন ॥ ৩ ॥

মৈত্রেয় কহিলেন অহে বিদ্যু ! ভগবান্ত নারায়ণ যে যে উপদেশ দিয়া অনুর্ধ্বত হইলেন, ব্রহ্মা
তদন্তুসারে ঐ ভগবানে মনো নিবেশ পূর্বক দিব্য পরিমাণের শত বৎসর কাল যাবৎ তপস্যা করিলেন ॥ ৪ ॥

তৎপরে তিনি যে পদ্মে অধিষ্ঠান করিয়াছিলেন, সেই পদ্ম এবং তাহার আধার স্ফুরণ জল তৎ-
কালে হৃতবীর্য প্রলয় বাযু দ্বারা কম্পিত দেখিয়া ॥ ৫ ॥

বৃক্ষি শীল তপস্যা এবং আত্ম স্থিত বিদ্যা দ্বারা সাতিশয় বিজ্ঞান বল সম্পন্ন হইয়া জলের সহিত
ঐ বাযু সমুদ্রায় পান করিলেন ॥ ৬ ॥

তদন্তুর যে পদ্মে অধিষ্ঠান করিয়াছিলেন, তাহাকে গগনব্যাপী অবলোকন করিয়া এই চিন্তা করিলেন,
পূর্ব বিলীন লোকত্যকে এই পদ্মের দ্বারাই পুনর্বার স্থষ্টি কবিব ॥ ৭ ॥

তৎপরে ভগবান্ত ব্রহ্মা স্বয়ং করণীয় ঐ কর্মে নিযুক্ত হইয়া ঐ পদ্মকোষে প্রবেশ পূর্বক সেই এক
পদ্মকে লোকত্য রূপে তিনি প্রকারে বিভক্ত করিলেন । ঐ পদ্ম অতিশয় বিশাল তাহাতে তাহাই

ଏତାବାନ୍ ଜୀବଲୋକସ୍ୟ ସଂହାତେଦଃ ସମାହତଃ । ଧର୍ମସ୍ୟ ହନିମିତ୍ତସ୍ୟ ବିପାକଃ ପରମେଷ୍ଠ୍ୟସୌ ॥ ୯ ॥
ଶ୍ରୀବିଦୁର ଉବାଚ ॥

ସଦାଞ୍ଚ ବହୁକୁପଣ୍ଡ ହରେରଦୁତକର୍ମଣଃ । କାଳାଖ୍ୟଃ ଲକ୍ଷଣଃ ବ୍ରଙ୍ଗନ୍ ସଥା ବର୍ଣ୍ଣ ନ ପ୍ରଭୋଃ ॥ ୧୦ ॥

ଆଧିରସାମୀ ।

ବିବଭାଜ ଏକେନ କମଳ କୁରୁମେନ କଥଂ ଲୋକତ୍ୱ ସ୍ଥିତିରିତ୍ୟମନ୍ତାବନାଂ ବାରଯିତୁଂ ତସ୍ୟ ବିଶାଲତାମାହ ଦ୍ଵିସଂଧା ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଲୋକ ରୂପେଣ
ଉକୁଧା ତତୋପି ବହୁ ପ୍ରକାରେଣ ଭାବ୍ୟଃ ଭାବ୍ୟିତୁଂ ଯୋଗ୍ୟ । ଅତୋ ନ ତେନ ତ୍ରିଲୋକୀ କରଣଃ ଚିତ୍ରମିତ୍ତର୍ଥଃ ॥ ୮ ॥

ତ୍ରିଲୋକୀ ରୂପେଣେବ ବିଭାଗେ ହେତୁମାହ । ଏତାବାନ୍ ତ୍ରିଲୋକୀ ରୂପଃ ଜୀବଲୋକଶ୍ଚ ଜୀବାନାଂ ଭୋଗ ସ୍ଥାନଶ୍ଚ ପ୍ରତ୍ୟହଃ ସ୍ଵଜ୍ୟଶ୍ଚ
ସଂହାତେଦଃ ରଚନା ବିଶେଷ ଉତ୍କଳଃ । ନମ୍ବ ପରମେଷ୍ଠିନୋପି ଜୀବତ୍ୱାବିଶେଷାଂ ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକଶାପି କିମିତି ପ୍ରତ୍ୟହଃ ସ୍ଵିଟ୍ରିଭବତି ତତ୍ରାହ
ହି ଯଦ୍ଵାରା ଅନିମିତ୍ତସ୍ୟ ନିଷାମଶ୍ଚ ଧର୍ମଶ୍ଚ ବିପାକଃ ଫଳରାପୋହସୌ । ଉପଲକ୍ଷଣମେତଃ ସତ୍ୟଲୋକଶ୍ଚ ମହଃ ପ୍ରଭୃତି ଲୋକାନାଂ ତଦ୍ଵାସିନାଙ୍କ
ତୈରୋକ୍ୟସ୍ୟ କାମ୍ୟ କର୍ମ ଫଳତ୍ୱାଂ ପ୍ରତିକଳମୁକ୍ତି ବିନାଶୀ ଭବତଃ ମହଃ ପ୍ରଭୃତୀନାହୁପାସନା ସମୁଚ୍ଚିତ ନିଷାମ ଧର୍ମ ଫଳତ୍ୱାଂ ଦ୍ଵିପରାର୍ଦ୍ଧ
ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଃ ନ ନାଶଃ ତତ୍ତ୍ସାନାଙ୍କ ତତଃ ପରଃ ପ୍ରାୟେ ମୁକ୍ତିରିତି ଭାବଃ ॥ ୯ ॥

କାଳଭେଦେନ ଲୋକଶ୍ଵିତେଦଃ ଶ୍ରଦ୍ଧା ତମେବ କାଳଃ ଜିଜ୍ଞାସୁଃ ପୃଛତି ସତ କାଳାଖ୍ୟଃ ଲକ୍ଷଣଃ ସ୍ଵରୂପଃ ଆଖ ଅବସୀଃ । କଥଂ କାଳ

ତ୍ରମସନ୍ଦର୍ଭଃ ।

ଏତାବାନ୍ ଦ୍ଵିସଂଧାପର୍ଯ୍ୟନ୍ତଃ ଶ୍ରୀବ୍ରଙ୍ଗା ତୁ ସର୍ବତୋବିଶିଷ୍ଟତ୍ୱାଂ ତ୍ୱରିତ୍ୟାହ ଧର୍ମମେୟି । ଅନିମିତ୍ତସ୍ୟ ସ୍ଵଭାବେନୈବ କ୍ରିୟମାଗସ୍ୟ ନତୁ
ଗୃହସ୍ଵର୍ବନ୍ତ ତତ୍ତ୍ସମ୍ବନ୍ଧେନାପୀତ୍ୟର୍ଥଃ । ବିପାକଃ ପରମକାର୍ତ୍ତାପ୍ରାପ୍ତପରିଗାମଃ । ଅସାବିତି । ବ୍ରଙ୍ଗାସ୍ତରଃ ବ୍ୟବଚ୍ଛିନ୍ତି । ବ୍ରଙ୍ଗଶୋହପି
ଭୟଃ ମତ ମିତ୍ୟାହ୍ୟକ୍ରେତଃ ॥ ୯ ॥

ଏବମିତି ଯଦୁତ୍ୱଃ ତଦେବ ବିବୁଣୋତି ସ କାଳ ଇତି । * ଅତ୍ୟ ଟୀକାଯାଃ ପରମାଗୁଦେଶଃ ପରିକ୍ରାମତୀତ୍ୟତ ମଧ୍ୟମକାଳମାଟେ ଯନ୍ତ୍ରଲୁକ୍ଷଣଃ
ଜ୍ଞାପକଃ ଗୁଣବ୍ୟତିକରେଣ କ୍ରିୟାକରପଃ ତ୍ୱ ପରିଗାମାଦି ପୌର୍ବାପର୍ଯ୍ୟାନୁସନ୍ଧାନେନାକ୍ରିୟତେ ଆକାରଭେଦୈ ଲର୍କ୍ୟତେ ସଃ ସ କାଳ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ।

ଆବିଶନ୍ନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

ଭାବ୍ୟଃ ଭାବ୍ୟିତୁଂ ଯୋଗ୍ୟମତୋ ନ ତେନ ତ୍ରିଲୋକୀକରଣଃ ଚିତ୍ରମିତି ସ୍ଵାମିଚରଣଃ । ପ୍ରଥମଃ ସ ନାଲେନ କମଳକୋଷେଣ ତ୍ରିଧା ତତ୍ଶଚତ୍ର-
ଦ୍ଵିଧା ତତଃ ସ୍ଵର୍ଯ୍ୟଚନ୍ଦ୍ରାଦିଲୋକ ଭେଦେନ ଉକୁଧା ବ୍ୟାଭାଙ୍କୀର୍ଣ୍ଣ କୀଦୃଶଃ ଭାବ୍ୟଃ ଧ୍ୟେଯ ବୈରାଜୋପାସକେରିତ୍ୟନ୍ୟେ ॥ ୮ ॥

ଜୀବଲୋକସ୍ୟ ବ୍ୟାଷ୍ଟିବିରାଟ୍ ସମୁହସ୍ୟ ସଂହା ତେଦଃ ପ୍ରତିବିଦ୍ଵୋଚିତସ୍ଥାନରଚନାବିଶେଷ ଉତ୍କଳଃ । ନମ୍ବ କଥମେତାବତାଃ ଜୀବାନାମେକେନୈବ
ବ୍ରଙ୍ଗା ସଂହା ନିର୍ବାଗମିତ୍ୟତ ଆହ । ହି ଯଦ୍ଵାଦୟେ ପରମେଷ୍ଠି ଅନିମିତ୍ତସ୍ୟ ନିଷାମଶ୍ଚ ଧର୍ମଶ୍ଚ ତପୋବିଦ୍ୟାଦେଃ ବିପାକଃ ପରିପାକମୂର୍ତ୍ତ ଏବ
ତପୋ ବଲେନ କିମଶକ୍ୟମିତି ଭାବଃ ॥ ୯ ॥

କାଳାଖ୍ୟରାସାଦିତକର୍ମତତ୍ତ୍ଵ ଇତି ଗୁଣେ କାଳାହୁଗତେନେତି କାଲେନ ମୋହିଜଃ ପୁରୁଷାୟୁଷେତି ତ୍ୱରିକାଳହତବୀର୍ଯ୍ୟନେତ୍ୟାଦିଭିଃ ପ୍ରଲୟ

ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ଲୋକ ସ୍ଵରୂପ ହେଇଯା ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶ ପ୍ରକାର ଏବଃ ତଦପେକ୍ଷାଓ ବହୁବିଧ ହେଇତେ ପାରେ ଅତ୍ୟବ ତାହାର ଦ୍ୱାରା
ତ୍ରିଲୋକ ରଚନା ବିଚିତ୍ର ନହେ ॥ ୮ ॥

ହେ ବିଦୁର ! ଏହି ଯେ ତିନ ଲୋକ, ଇହା ପ୍ରତ୍ୟହଃ ସ୍ଵଜ୍ୟମାନ ଜୀବଗଣେର ଭୋଗ୍ୟ ସ୍ଥାନେର ରଚନା
ବିଶେଷ, କିନ୍ତୁ ସତ୍ୟଲୋକ ଏବଃ ମହଃ ପ୍ରଭୃତି ଲୋକେର ପ୍ରତ୍ୟହ ତଜ୍ଜପ ସ୍ଥିତି ହେଯ ନା, ଯେ ହେତୁ ତାହା ନିଷାମ
ଧର୍ମେର ଫଳ, ଅତ୍ୟବ ନଶ୍ଵର ନହେ, ଫଳତଃ ତୈରୋକ୍ୟ କାମ୍ୟ କର୍ମେର ଫଳ, ଏ ନିମିତ୍ତ କଲ୍ପେ କଲ୍ପେ ତାହାର
ଉତ୍ୱପତ୍ତି ବିନାଶ ହେଁ, ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକ ବା ସତ୍ୟଲୋକ ଅଥବା ମହଃ ପ୍ରଭୃତି ଲୋକ ସମୁଚ୍ଚିତ ନିଷାମ ଧର୍ମେର ଫଳ,
ଇହାତେ ଦ୍ଵିପରାର୍ଦ୍ଧ କାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଏ ମକଳେର ବିନାଶ ହେଇବେ ନା, ତାହାର ପରେଓ ତତ୍ତ୍ୱ ସ୍ଥାନବାସୀ ବ୍ୟକ୍ତି-
ଦିଗେର ପ୍ରାୟଇ ଶୁଭ୍ର ହେଇଯା ଥାକେ, ଅତ୍ୟବ ତୈରୋକ୍ୟ ଏହି ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକାଦିର ତୁଳ୍ୟ ନହେ ॥ ୯ ॥

ମୈତ୍ରେୟ ମୁନିର ପ୍ରମୁଖାଂ ଏହି ରୂପେ କାଳ ଭେଦେ ଲୋକ ସ୍ଥିତିର ବିବରଣ ଶ୍ରବନ କରିଯା ମେହି କାଳଇ କି
ଇହା ଜାନିବାର ବାସନାୟ ବିଦୁର ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ, ମୁନେ ! ବହୁକୁପି ଅନ୍ତୁତ କର୍ମା ହରିର କାଳ ନାମେ ଯେ

ଶ୍ରୀମେତ୍ରେୟ ଉବାଚ ॥

ଗୁଣବ୍ୟତିକରାକାରୋ ନିର୍ବିଶେଷୋହପ୍ରତିଷ୍ଠିତଃ । ପୁରୁଷ ସ୍ତରପାଦାନମାତ୍ରାନଂ ଲୀଲଯାହୁଜ୍ଞଃ ॥ ୧୧ ॥
ବିଶ୍ୱଂ ବୈ ବ୍ରଙ୍ଗତମାତ୍ରଂ ସଂହିତଂ ବିଶୁମାୟଯା । ଈଶ୍ୱରେଣ ପରିଛିନ୍ନଂ କାଲେନାବ୍ୟକ୍ତମୁର୍ତ୍ତିନଃ ॥ ୧୨ ॥

ଶ୍ରୀଧରମାମୀ ।

କଲ୍ୟାତେ କିମ୍ବା ତଥ ସ୍ଵକ୍ଷର ସ୍ତୁଲଂ ବା ରୂପଃ ଇତି ଥଥାବଦ୍ଵର୍ଯ୍ୟେତାର୍ଥଃ ॥ ୧୦ ॥

ତତ୍ତ ସାମାନ୍ୟତଃ କାଳସ୍ୟ ସ୍ଵରୂପମତ୍ରାଚ୍ୟତେ । ଉତ୍ତରାଧ୍ୟାୟେତୁ ବିଶେଷତଃ ଗୁଣାନଂ ବାତିକରୋ ମହାଦି ପରିଗାମଃ ତୈନୈବାକ୍ରିୟତେ
ସଃ କାଳ ଇତି ଶେଷଃ ବକ୍ଷ୍ୟତେ ଚୈକାଦଶେ । ଗୁଣଃ ବ୍ୟତିକରଃ କାଳଃ ସ୍ଵଭାବଃ ସ୍ଵତମେବଚେତି । ସ୍ଵତସ୍ତ ନିର୍ବିଶେଷଃ । ଅପ୍ରତିଷ୍ଠିତଃ
କାପ୍ୟପର୍ଯ୍ୟବସିତଃ ଆଦ୍ୟନ୍ତ ଶୁଣ୍ଟ ଇତାର୍ଥଃ । ଏତଦେବ ଦର୍ଶଯିତୁଂ ଈଶ୍ୱରଃ ସ୍ତର୍ଯ୍ୟାଦି ତେନ ନିମିତ୍ତଭୂତେନ କରୋତୀତ୍ୟାହ ପୁରୁଷ ଇତି । ଉପା-
ଦୀୟତେ ନିମିତ୍ତ ତଥା ସ୍ଵାକ୍ରିୟତେ ଇତ୍ୟପାଦାନଂ । ସ କାଳ ଉପାଦାନଂ ନିମିତ୍ତଃ ଯଦ୍ଵିନ୍ ତମାତ୍ମାନମେବ ବିଶ୍ୱରପେଣାହୁଜ୍ଞ । ସ୍ଵବ୍ୟତିରେ-
କେନ ସ୍ତର୍ଯ୍ୟାଭାବାଂ । ଏତଚ ବସ୍ତ କଥନମାତ୍ରଂ । କାଲେନ ନିମିତ୍ତଭୂତେନାହୁଜ୍ଞଦିତ୍ୟେତାବଦେବ ବିବନ୍ଧିତଃ ॥ ୧୧ ॥

ସ୍ଵବ୍ୟତିରିକ୍ତ ସ୍ତର୍ଯ୍ୟାଭାବଃ ଦର୍ଶଯନ୍ କାଳସ୍ୟ ସ୍ଵାଷି ନିମିତ୍ତତାଂ ଦର୍ଶଯତି ବିଶ୍ୱମିତି । ବିଶୁମାୟଯା ସଂହିତଂ ସଂହତଂ । ବ୍ରଙ୍ଗ ତମାତ୍ରଂ
ମଂ ବିଶ୍ୱ ଈଶ୍ୱରେଣ କର୍ତ୍ତା କାଲେନ ନିମିତ୍ତେନ ପରିଚିନ୍ନଂ ପୃଥକ୍ ପ୍ରକାଶିତଃ । ଅବ୍ୟକ୍ତା ମୁର୍ତ୍ତିଃ ସ୍ଵରୂପଃ ଯମୋତି । ସ୍ଵତୋ ନିର୍ବିଶେଷତା
ଦର୍ଶିତା ॥ ୧୨ ॥

କ୍ରମସଂକଳିତଃ ।

ବିଷ୍ଣୋରୀଶରସ୍ୟ ମାୟଯା ସ୍ତର୍ଯ୍ୟାଦିଶକ୍ତ୍ୟା ସହ ଲୌନଂ ବ୍ରଙ୍ଗନି ବିଷ୍ଣାବେବ ତାଦାୟୋପପନ୍ନଂ ମଂ ଈଶ୍ୱରେଣ ତୃତୀୟବ୍ୟକ୍ତିପେଣ କାଲେନ ପରିଚିନ୍ନଂ
ପୃଥକ୍ କୃତମିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୦ ॥ ୧୧ ॥ ୧୨ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ୱନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

ସ୍ତର୍ଯ୍ୟାଦିକଂ ପୁରୁଷପ୍ରୟତ୍ନାଦିକଂ କାଲେନେବ ମିନ୍ଦ୍ୟାତୀତି ବିଶ୍ୱତଃ କାଳଃ ପୃଚ୍ଛତି ଯଥ କାଳାଥ୍ୟଂ ଲକ୍ଷଣଂ ସ୍ଵରୂପଃ ଆଖ ଅବ୍ୟବୀଃ ତନ୍ୟଥା-
ବଦେବ ବର୍ଣ୍ଣ ॥ ୧୦ ॥

ଗୁଣାନଂ ବ୍ୟତିକରାଂ ମହାଦିପରିଗାମାଦେବ ଆକାରଃ ସ୍ଵରପଞ୍ଜାନଂ ଯମ୍ ସଃ । ସ୍ଵତସ୍ତ ନିର୍ବିଶେଷଃ ଅପ୍ରତିଷ୍ଠିତଃ କାପ୍ୟପର୍ଯ୍ୟବସିତଃ
ଆଦ୍ୟନ୍ତଶୁଣ୍ଟ ଇତାର୍ଥଃ । ଯେନ ନିମିତ୍ତଭୂତେନ ସ୍ତର୍ଯ୍ୟାଦିକଂ ଭବତି ସ କାଳ ଇତ୍ୟାହ ପୁରୁଷ ଇତି ଉପାଦୀୟତେ ନିମିତ୍ତତଥା ସ୍ଵାକ୍ରିୟତ ଇତ୍ୟପା-
ଦାନଂ । ସ କାଳେବ ଉପାଦାନଂ ନିମିତ୍ତକାରଣଂ ଯଦ୍ଵିନ୍ ତଃ ଆଜ୍ଞାନଂ ଆଜ୍ଞାନିକାର୍ଯ୍ୟତାଦାୟକବାଚ୍ୟଂ ବିଶ୍ୱ ଅହୁଜ୍ଞ ॥ ୧୧ ॥
ଯେ ବିଶ୍ୱ ପରିଚିନ୍ତି ସକାଳ ଇତ୍ୟାହ ବିଶ୍ୱମିତି । ବିଷ୍ଣୋରୀଯା ଶକ୍ତ୍ୟା ସମ୍ୟକ୍ ହିତମିଦଂ ବିଶ୍ୱ ବ୍ରଙ୍ଗତମାତ୍ରଂ କାରଣଂ ଯମ୍ ତଃ
ଈଶ୍ୱରେଣ ଈଶ୍ୱରପ୍ରଭାବରୁପେ କାଲେନ ପରିଚିନ୍ନଂ ଏତାବଦିତି ପରିଚେଦବିଷୟକ୍ରିତଃ ଅବ୍ୟକ୍ତା ମୁର୍ତ୍ତିର୍ମୟ ଇତି ସ୍ଵତୋ ନିର୍ବିଶେଷତା
ଦର୍ଶିତା ॥ ୧୨ ॥

ଏକ ରୂପ ଆଛେ ଆପନି ଇହା ବଲିଲେନ, 'ହେ ପ୍ରଭୋ ! ଏହି କାଳ କି ରୂପେ କଲ୍ପିତ ହୟ, ତାହାର ସ୍ତୁଲ ଓ ମୁକ୍ତ
ରୂପଇ ବା କି ? ଏ ମମନ୍ତ ଆମାର ନିକଟ ଯଥାବଂ ବର୍ଣ୍ଣ କରନ ॥ ୧୦ ॥

ଶ୍ରୀମେତ୍ରେୟ କହିଲେନ ବ୍ୟସ ବିଦୁର ! ଗୁଣ ସକଳେର ଅହତ୍ତବ୍ରଦ୍ଧାଦି ରୂପେ ଯେ ପରିଗାମ ତାହାର ଦ୍ୱାରା ଯାହା
ବ୍ୟକ୍ତ ହୟ ତାହାଇ କାଳ, କିନ୍ତୁ ଏହି କାଳ ସ୍ଵତଃ ନିର୍ବିଶେଷ ଆର ତାହା ଆଦ୍ୟନ୍ତ ଶୂନ୍ୟ, ତାହାଇ ଆଜ୍ଞାତେ
ନିମିତ୍ତ ରୂପେ ବର୍ତ୍ତମାନ ଭଗବାନ୍, ପରମ ପୁରୁଷ ଲୀଲା ବଶତଃ ସେଇ କାଳକେଇ ନିମିତ୍ତ କରିଯା ଆପନାକେ
ବ୍ରଙ୍ଗାଣ ରୂପେ ହୁଜନ କରେନ ॥ ୧୧ ॥

ହେ ବିଦୁର ! ଏହି ବିଶ୍ୱ ଭଗବାନ୍ ବିଶୁର ମାୟାତେ ସଂହତ ହଇଯା ବ୍ରଙ୍ଗତମାତ୍ର ହଇୟାଛିଲ, ପରେ ପରମେ-
ଶ୍ୱର ଅବ୍ୟକ୍ତ କାଳକେ ନିମିତ୍ତ କରିଯା ତାହାଇ ପୁନର୍ବାର ପୃଥକ୍ ରୂପେ ପ୍ରକାଶ କରିଯାଚାନ ॥ ୧୨ ॥

যথেদানীঁ তথাচাগ্রে পশ্চাদপ্যেতদীদৃশং ॥ ১৩ ॥
 সর্গো নববিধস্তস্য প্রাকৃতো বৈকৃতস্ত যঃ। কালদ্রব্য শুণৈরস্য ত্রিবিধঃ প্রতিসংক্রমঃ ॥ ১৪ ॥
 আদ্যস্ত মহতঃ সর্গো শুণবৈষম্যমাত্মনঃ। দ্বিতীয়স্থুহমো যত্র দ্রব্য জ্ঞান ক্রিয়োদযঃ ॥ ১৫ ॥

ত্রীধরস্বামী।

অপ্রতির্দ্ধিতত্ত্বং দর্শয়িতুং তৎকার্য বিশ্ব প্রবাহস্যাপ্রতিষ্ঠামাহ যথেদানীমস্তি তথাগ্রে পূর্বমপ্যাসীঁ পশ্চাদপি তথা ভবিষ্যতি ॥ ১৩ ॥

এবং সামান্যতঃ কালং নিরূপ্য বিশেষতো নিরূপয়িষ্যন্ত তন্ত্রিমিত্যস্য সর্গস্য পূর্বোক্তামেব ভেদান্ত অল্পবদ্ধতি সর্গ ইতি যস্ত
 প্রাকৃতো বৈকৃতশ স তু দশমঃ তন্ত্রিমিত্যমেব ত্রিবিধঃ প্রলয়মাহ কালেনেব কেবলেন নিত্য প্রলয়ঃ দ্রব্যেণ সক্ষর্ষণমুখাগ্ন্যাদিনা
 নৈমিত্তিকঃ শুণেঃ স্বকার্যঃ গ্রসত্তিঃ প্রাকৃতিকঃ ॥ ১৪ ॥

তানেব সর্গান্ত প্রপঞ্চতি আদ্য ইত্যাদিনা যাবদধ্যায় সমাপ্তি। মহতো লক্ষণঃ। আয়নোহরেঃ সকাশাং শুণানাং বৈষম্য
 মিতি। অহমঃ অহঙ্কারস্য তস্য লক্ষণঃ যত্রেতি। দ্রব্যাদয়ো বক্ষ্যমাণাদ্যুঃ সর্গাঃ ॥ ১৫ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ।

যথেত্যন্তকং! ঈদৃশং পূর্বোক্তপ্রকারেণ প্রলয়াদ্যাত্মকঃ ॥ ১৩ ॥

সর্গ ইতি প্রাকৃতো বৈকৃতস্তিতি। তত্র কেচিং প্রাকৃতা ঈশ্বরস্তুঃ কেচিচ বৈকৃতা ব্রহ্মস্তু ইত্যর্থঃ। উভয়াত্মকস্ত বক্ষ্যতে ॥ ১৪ ॥
 আদ্যস্তিত্যত্র যত্রেতি পূর্বেণাপি সংবধ্যতে। যত্তু মহতঃ সর্গে আয়নোজীবস্য শুণবৈষম্যঃ ভবতীতি। যদ্যপি পাঞ্চকং-
 হশ্মিন্ত পূর্বসিদ্ধত্বাত্মহদাদীনাং সর্গোনাস্তি তথাপি তছন্দেশঃ স্থস্ত্রস্ত্র ক্রমবোধার্থ এব ॥ ১৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথ চক্রবর্তী।

নবাদ্যস্ত্রয়োরসজ্ঞাদসদেব বিশ্বমিত্যতো অসত্যস্য বিশ্বস্য কিং পরিচ্ছিন্নস্ত্রাদ্যুক্তেতি চেন্নেবং বাচ্যমিত্যাহ যথেতি অগ্রে পূর্ব
 মহাপ্রলয়স্যাদ্যাবপি এতদ্বিশ্বমাসীদেব। পশ্চাত্তুরপ্রলয়ান্তেপি ভবিষ্যত্যোবেত্যতোহস্য ন মিথ্যাত্মতত্ত্বং কিন্তু নবরস্ত্রমেবেতি
 ভাবঃ ॥ ১৩ ॥

এবং সামান্যতঃ কালং নিরূপ্যোক্তরাধ্যায়ে বিশেষতো নিরূপয়িষ্যন্ত তন্ত্রিমিত্যস্য সর্গঃ বিস্তরেণোক্তঃ বক্ষ্যমাণঃ শুধুবোধার্থঃ
 সংক্ষেপতো দশবিধত্তেন সংকলয়তি। সর্গ ইতি যস্ত প্রাকৃতো বৈকৃতশ স দশম ইতি শেষঃ। তন্ত্রিমিত্যমেব ত্রিবিধঃ প্রলয়মাহ
 কালেনেব কেবলেন নিত্যঃ প্রলয়ঃ দ্রব্যেণ সক্ষর্ষণাগ্ন্যাদিনা নৈমিত্তিকঃ শুণেঃ স্বস্ত্রকার্যঃ গ্রসত্তিঃ প্রাকৃতিকঃ ॥ ১৪ ॥

তানেব সর্গান্ত বিরুণোতি আদ্য ইত্যাদিনা যাবদধ্যায়সমাপ্তি। মহতো লক্ষণঃ আয়নঃ পরমেশ্বরাং সকাশাং শুণানাং বৈষম্যঃ
 প্রথমং অহমোহহঙ্কারস্য তত্ত লক্ষণঃ যত্রেতি দ্রব্যাণি ভূতানি জ্ঞানেন্দ্রিয়াণি দেবতা মনশ ক্রিয়া কর্মেন্দ্রিয়াণি তেষামু-
 দয়ো যতঃ সঃ ॥ ১৫ ॥

এই বিশ্ব এক্ষণে যে প্রকার, পূর্বেও এই প্রকারই ছিল, পরে ইহা ঈদৃশই হইবেক ॥ ১৩ ॥

এই বিশ্বের স্থষ্টি নয় প্রকার, তত্ত্ব প্রাকৃত এবং বৈকৃত যে স্থষ্টি আছে তাহা দশম, এজন্য
 কাল, দ্রব্য এবং শুণ দ্বারা তিন প্রকার প্রলয় হইয়া থাকে অর্থাৎ কেবল কাল নিমিত্ত নিত্য প্রলয়
 এবং সক্ষর্ষণের মুখাগ্নি দ্বারা দ্রব্য নিমিত্ত নৈমিত্তিক প্রলয়, তথা স্ব স্ব কার্য গ্রাসকারি শুণদ্বারা প্রাকৃত
 প্রলয় এই ত্রিবিধ প্রলয় হয় ॥ ১৪ ॥

হে বিদ্঵ার ! নয় প্রকার যে স্থষ্টির কথা কহিলাম তাহা এই, যথা মহতের স্থষ্টি প্রথম, তাহার
 লক্ষণ এই আয় স্বরূপ ভগবানের প্রকাশ হইতে যে শুণ সকলের বৈষম্য হয় তাহাকে মহৎ রলে।
 দ্বিতীয় অহঙ্কার স্থষ্টি, তাহার স্বরূপ এই যে, যাহাতে দ্রব্য জ্ঞান এবং ক্রিয়ার প্রকাশ হয়, তাহার
 নাম অহঙ্কার ॥ ১৫ ॥

ଭୂତସର୍ଗ ସ୍ତୁତୀଯଷ୍ଟ ତମାତ୍ରୋ ଦ୍ରବ୍ୟ ଶକ୍ତିମାନ୍ । ଚତୁର୍ଥ ଐନ୍ଦ୍ରିୟଃ ସର୍ଗୋ ସନ୍ତ ଜ୍ଞାନ କ୍ରିୟାତ୍ମକଃ ॥ ୧୬ ॥
ବୈକାରିକୋ ଦେବସର୍ଗଃ ପଞ୍ଚମୋ ସମୟଃ ମନଃ । ସତ୍ସ୍ତ ତମସଃ ସର୍ଗୋ ସନ୍ତବୁଦ୍ଧିକୃତଃ ପ୍ରଭୋଃ ॥ ୧୭ ॥
ସତ୍ସ୍ତିମେ ପ୍ରାକୃତାଃ ସର୍ଗା ବୈକୃତାନପି ଯେ ଶୃଗୁ । ରଜୋଭାଜୋ ଭଗବତୋ ଲୀଲେଯଃ ହରିମେଧସଃ ॥ ୧୮ ॥
ସପ୍ତମୋ ମୁଖ୍ୟସର୍ଗସ୍ତ ସତ୍ସ୍ତୁଷାଙ୍ଗ ଯଃ । ବନ୍ଦ୍ପାତ୍ୟୋଷଧି ଲତା ତ୍ଵକ୍ସାରା ବୀରଧୋଦ୍ରମଃ ॥ ୧୯ ॥

ଆଧରନ୍ଧାମୀ ।

ତମାତ୍ରୋ ଭୂତସର୍ଗଃ ଭୂତସ୍ତ୍ର ସର୍ଗ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ଦ୍ରବ୍ୟଶକ୍ତିମାନ୍ ମହାଭୂତୋତ୍ପାଦକଃ ଜ୍ଞାନକର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟାତ୍ମକଶ୍ଚତୁର୍ଥଃ ॥ ୧୬ ॥
ପଞ୍ଚମୋ ବୈକାରିକଃ ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଧିଷ୍ଠାତାରୋ ଦେବା ମନଶ୍ । ସତ୍ସ୍ତ ତମସଃ ପଞ୍ଚ ପର୍ବାବିଦ୍ୟାଯା ଅବୁଦ୍ଧି ଜୀ'ବାନାମାବବଣଃ ବିକ୍ଷେପଣ ତାଃ
କରୋତୀତ୍ୟବୁଦ୍ଧିକୃତ ତତ୍ ॥ ୧୭ ॥
ମେ ମତଃ ଶୃଗୁ । ଅହୁଦେଗେ ଶ୍ରୋତବ୍ୟତାମାହ ସର୍ବିଷୟା ମେଧା ସଂସାରଃ ହରତି ତମ୍ ହରେଲୀଲା ଯଦା ଇନ୍ଦ୍ରିୟିତି ତମ ଆଦି ସର୍ଗକ୍ରପା ।
ରଜୋଭାଜ ଇତି ବ୍ରଙ୍ଗକରପମ୍ୟେତ୍ୟର୍ଥଃ । ଅସ୍ମିନ୍ ପକ୍ଷେ ଅବୁଦ୍ଧିକୃତ ଇତି ପ୍ରେତମାତ୍ରଃ ଅନବଧାନକୃତ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୮ ॥
ମୁଖମିବ ପ୍ରେତମଃ କୃତୋ ମୁଖ୍ୟସର୍ଗଃ ତସ୍ତୁଷାଂ ହାବରାଣାଂ ସତ୍ସ୍ତୁଷାଙ୍ଗ ସତ୍ସ୍ତୁଷାଙ୍ଗମେବାହ ଯେ ପୁଞ୍ଜଃ ବିନା ଫଳାତ୍ମା ଓ ସମ୍ପଦରୂପଃ ।
କ୍ରମନର୍ଦର୍ଭଃ ।

ତମାତ୍ରଃ ତେଷାଂ ଭୂତାନାଂ ମାତ୍ରା ସ୍ତର୍ମାବଦ୍ଧା ସମ୍ମିଳନଃ ॥ ୧୬ ॥
ସମ୍ମିତି ଭୁଷନ୍ଦଃ ପାଦପୁରଣେ । ତୁ-ହି-ଚ-ସ୍ବ-ହ-ବୈ-ପାଦ ପୂରଣ ଇତ୍ୟମରଃ ॥ ୧୭ ॥
ରଜୋଭାଜଃ ସମ୍ମିତି ନ ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣଃ ତତ୍ପକାରକମ୍ୟ ବ୍ରଙ୍ଗକରପେଣ ତୁ ତତ୍ପାଧିକମ୍ୟେତ୍ୟର୍ଥଃ । ଟୀକାଯାଃ ତମ ଆଦିତି ଆଦିପଦେନ ମୁଖ୍ୟସର୍ଗ
ପ୍ରଭୃତିଭ୍ୟଃ ଗ୍ରାହଃ । ଅନବଧାନ କୃତ ଇତି ହରେରେ ଧ୍ୟାନ ସ୍ଵାତତ୍ୟାଃ ବ୍ରଙ୍ଗାନ୍ତ୍ସ୍ତ ତ୍ସ୍ତ୍ୟାତ୍ମିଚାରାଦିତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୮ ॥
ମୁଖମ ଇତି ସାର୍ଦ୍ଧକଂ ॥ ୧୯ ॥ ୨୦ ॥ ୨୧ ॥

ଆବିଶନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ

ଭୂତସର୍ଗଃ ତମାତ୍ରଃ ତମାତ୍ରାତ୍ମକଃ ଦ୍ରବ୍ୟେ ମହାଭୂତେୟ ଶକ୍ତିମାନ୍ ତ୍ୱରକାଶନମର୍ମର୍ଶେତ୍ୟର୍ଥଃ । ଜ୍ଞାନକର୍ମେନ୍ଦ୍ରିୟାଗାମାତ୍ରା ଅକ୍ରମଃ
ସତ୍ ॥ ୧୬ ॥
ବୈକାରିକଃ ସାତ୍ତ୍ଵିକାହଙ୍କାରମସଥନୀ । ଦେବାନାଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟାଧିଷ୍ଠାତୃଣାଂ ସର୍ଗଃ ସମୟଃ ମନଃ ମନ୍ଦୋପି ସର୍ଗଃ ପଞ୍ଚମ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ଏତେ ପଞ୍ଚମର୍ଗାଃ
ଆଧାନିକା ଉତ୍କାଳଃ । ଆବିଦ୍ୟକ ସର୍ଗମାହ ସତ୍ସ୍ତିତି ତୁର୍ଭିନ୍ନୋପକ୍ରମେ । ତମମୋହଜ୍ଞାନମ୍ୟ ସର୍ଗଃ ସତ୍ତଃ ପ୍ରଭୋଃ ପରମେଶ୍ୱରମ୍ୟ ଶକ୍ତିରବୁଦ୍ଧି
ଜୀ'ବମୋହିନୀ ସା ଅବିଦ୍ୟା ନାମୀ ତମା କୃତଃ । ଅସମର୍ଥଃ । ପ୍ରଧାନଃ ଅବିଦ୍ୟା ବିଦ୍ୟେତି ମାଯାଯା ସିଦ୍ଧୋ ବୃତ୍ସଃ । ତତ୍ ପ୍ରଧାନେନ
ମହାଦି ପୃଥିବ୍ୟଭାନି ତତ୍ତ୍ଵାନି ସତ୍ୟାନ୍ୟେ ସହିତାନି ଯୈରେ ସମାପ୍ତିବାଟୁକପାଃ ଜୀବସ୍ୟ ଶୁଳାତ୍ମତା ହୃଦୟାଶ୍ଚୋପାଦମୋହିତବନ୍ । ବିତୀଯା ଅବି
ଦ୍ୟାତୁ ଜୀବ ମୋହଯତ୍ । ଜୀବମସତ୍ତ୍ୱକମବିଦ୍ୟା ଅସ୍ମିତା ରାଗଦ୍ଵେଷାଭିନିବେଶାତ୍ମକଃ ତମଃ ପଞ୍ଚବିଧମଜ୍ଞାନମସତ୍ୟମେ ସହିତା ପ୍ରେତମଃ ପ୍ରେତମଃ ପ୍ରେତମଃ
ବ୍ୟାଖ୍ୟାମୟତେ ॥ ୧୭ ॥

ପ୍ରକୃତେ ମର୍ଯ୍ୟାଶତ୍ରେ ସକାଶଜ୍ଞାତା ଇତି ପ୍ରାକୃତା ଇମେ ଷଟ୍ । ବିକୃତିଃ ସମାପ୍ତିବିରାଢ୍ ବ୍ରଙ୍ଗା ତମାଜ୍ଞାତାନ୍ ବକ୍ୟମାଗାନପି ମେ
ମତଃ ବୈକୃତାନିତ୍ୟେ ତବିରୁଦ୍ଧୋତି ରଜୋଭାଜୋ ବ୍ରଙ୍ଗକରପମ୍ୟ ହରିମେଧ୍ୟାଯାଃ ସମ୍ୟ ତମ୍ ॥ ୧୮ ॥

ହାବରଜନ୍ମମାତ୍ରକମ୍ୟ ଜଗତଃ ହାବରାଣାଂ ପ୍ରାଥମ୍ୟାଃ ମୁଖେ ପ୍ରଥମେ ଭବେ ମୁଖ୍ୟଃ ସତ୍ସ୍ତୁଷାଂ ହାବରାଣାଂ । ପୁଞ୍ଜଃ ବିନା ଫଳବନ୍ତେ ବନ-
ପଞ୍ଚତମାତ୍ର ରୂପ ଭୂତ ସୂର୍ଯ୍ୟ ଅର୍ଥାତ୍ ଭୂତସ୍ତ୍ରେର ଉତ୍ତର ତୃତୀୟ ତାହା ଦ୍ରବ୍ୟଶକ୍ତି ଯୁକ୍ତ, ତାହା ହିତେ
ମହାଭୂତେର ଉତ୍ତରିତି ହୟ । ଅପର ଜ୍ଞାନ, କର୍ମ ଏବଂ ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସର୍ବରପ ଯେ ସହିତି ତାହା ଚତୁର୍ଥ ॥ ୧୬ ॥

ବୈକାରିକ ସହିତ ପଞ୍ଚମ, ଇନ୍ଦ୍ରିୟ ସକଳେର ଅଧିଷ୍ଠାତ୍ର ଦେବଗଣ ଏବଂ ମନଃ, ତାହାର ଲକ୍ଷଣ ଓ ପଞ୍ଚବିତ୍ତି
ସର୍କରା ଅବିଦ୍ୟାର ସହିତ ସହିତ, ତାହାତେଇ ଜୀବଗଣେର ଅବୁଦ୍ଧି ଅର୍ଥାତ୍ ଆବରଣ ଓ ବିକ୍ଷେପ ହିଇଯା ଥାକେ ॥ ୧୭ ॥

ଅହେ ବିଦୁର ! ଉତ୍ତିଥିତ ଛୟ ପ୍ରକାର ସହିତିକେଇ ପ୍ରାକୃତ ସହିତ ବଲିଯା ଥାକେ, ଏକଣେ ବୈକାରିକ
ସହିତିର ବର୍ଣନ କରି ଶ୍ରୀବନ୍ଦିତ କରିବ । ଅହେ ! ଏ ବିଷୟ ଅନୁଦ୍ଵେଗେ ଶ୍ରୀବନ୍ଦିତ କରିବିଲେ ହୟ, ଯେ ଭଗବତ୍ପରିଷୟେ ମତି
ହିଲେ ସଂସାର ନିବାରଣ ହୟ ଏ ସକଳ ବିବରଣ ରଜୋଗୁଣାବଲମ୍ବୀ, ମେହି ଭଗବାନେର ଲୀଲାମାତ୍ର ॥ ୧୮ ॥

ଅପର ଯେ ସକଳ ହାବରେର ସହିତ ତାହା ସମ୍ମ ସହିତ, ତାହା ଅନ୍ୟାନ୍ୟ ପ୍ରକାର ସହିତିର ମୁଖ୍ୟ ପ୍ରେତମେ

উৎস্ন্নোতস্তমঃ প্রায়াঃ অন্তঃ স্পর্শা বিশেষিণঃ ॥ ২০ ॥

তিরশ্চামষ্টমঃ সর্গঃ সোহষ্টাবিংশতিধো অতঃ । অবিদো ভূরি তমসো আগজ্ঞা হৃদয়বেদিনঃ ॥ ২১
গৌরজো মহিষঃ কৃষ্ণঃ শূকরো গবয়ো রুক্রঃ । দ্বিশফাঃ পশুবশ্চেমে অবিরুদ্ধশ সন্তম ।

খরোহশ্বোহশ্বতরো গৌরঃ শরভশ্চমৱী তথা । এতে চৈক শফাঃ ক্ষতঃ শৃণু পঞ্চনথান् পশুন् ॥ ২২

শ্রীধরস্বামী ।

কান্তা লতাঃ আরোহণাপেক্ষাঃ ত্বক্সারা বেণুদয়ঃ লতা এব কাঠিন্যেনারোহণাপেক্ষা বীরুধঃ । যে পুষ্পঃ ফলস্তি তে ক্ষমাঃ ॥ ১৯

তেবাং সাধারণ লক্ষণমাহ উর্কং স্ন্নোত আহার সঞ্চারো যেষাং তমঃ প্রায়া অব্যক্তচৈতন্যাঃ । অন্তঃ স্পর্শাঃ স্পর্শমেব জানস্তি নান্যাং তদপ্যস্তরেব ন বহিঃ । বিশেষিণঃ অব্যবস্থিত পরিণামাদ্যনেক ভেদবস্তঃ ॥ ২০ ॥

তির্যক শ্রোতসাঃ সর্গমাহ তিরশ্চামিতি সচাষ্টাবিংশতিভেদঃ । তিরশ্চাঃ লক্ষণঃ অবিদঃ স্বস্তনাদি জ্ঞানশৃঙ্খাঃ । ভূরি তমসঃ আহারাদি মাত্রনিষ্ঠাঃ । আগজ্ঞাঃ আগেনৈবেষ্টমৰ্থঃ জানস্তি হৃদি অবেদিনঃ দীর্ঘামুসন্ধান শৃঙ্খাঃ । তথাচ শ্রতিঃ । অথেত রেষাং পশুনাং অশনা পিপাসে এবাভিজ্ঞানং বদ্যস্তি ন বিজ্ঞাতঃ পশ্যস্তি ন বিদ্যঃ শ্বসনং নলোকালোকাবিতি ॥ ২১ ॥

অষ্টাবিংশতি ভেদামেবাহ গবাদয় উষ্ট্রাঙ্গা দ্বিশফাঃ দিখুরা নবথরাদয়শ্চমৰ্য্যস্তা একশফাঃ ষট্খাদয়ো গোধাস্তাঃ পঞ্চনথা দ্বাদশ ॥ ২২

ক্রমসম্পর্কঃ ।

গৌরজ ইতি চতুর্থঃ । একেকোহয়ঃ বহুনামুপলক্ষণকৃপো জ্ঞেযঃ ॥ ২২ ॥ ২৩ ॥

‘শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

স্পতয়ঃ । ওয়থয়ঃ ফলপাকাস্তাঃ । লতা আরোহণাপেক্ষাঃ । ত্বক্সারা বেণুদয়ঃ । লতাএব কাঠিন্যেনারোহণাপেক্ষা বীরুধঃ ।
পুষ্পেরেব ফলস্তো ক্ষমাঃ ॥ ১৯ ॥

তেবাং সাধারণং লক্ষণমাহ । উর্কং স্ন্নোত আহারসঞ্চারো যেষাং তে তমঃ প্রায়া অব্যক্তচৈতন্যাঃ অন্তঃ স্পর্শা অন্তশ্চেদএব
ব্যথামুভবিনঃ । বিশেষিণঃ অব্যবস্থিতপরিণামাদ্যনেকভেদবস্তঃ ॥ ২০ ॥

তিরশ্চাঃ তির্যক শ্রোতসাঃ । অবিদঃ শ্বসনাদি জ্ঞানশৃঙ্খাঃ । ভূরিতমসঃ আহারাদিমাত্রনিষ্ঠাঃ । আগজ্ঞাঃ আগেনৈবেষ্টমৰ্থঃ
জানস্তি । হৃদি অবেদিনঃ দীর্ঘামুসন্ধানশৃঙ্খাঃ অল্প পরামৰ্শাঃ । তথাচ শ্রতিঃ । অথেতরেষাং পশুনাং অশনাপিপাসে এবাভিজ্ঞানং
বদ্যস্তি । ন বিজ্ঞাপিতঃ পশ্যস্তি ন বিদ্যঃ । শ্বসনং ন লোকালোকাবিতি । যদ্বা ভূরিতমসো বহুরুষঃ আগেনৈব জানস্তি হৃদয়ঃ
প্রতি শ্বপ্নিয়ং বৰ্ষেৰ বিদ্যস্তি ভোজনশয়নাদ্যৰ্থং গৃহ্ণস্তি ॥ ২১ ॥

গবাদয় উষ্ট্রাঙ্গা দ্বিশফা দিখুরা নব । অবিমেৰ্য়ঃ খরাদয়শ্চমৰ্য্যস্তা একশফাঃ ষট্খ ॥ ২২ ॥

হইয়াছিল এ নিমিত্ত তাহাকে মুখ্য বলে । ঐ স্থাবর ষড়বিধ হয় তন্মধ্যে প্রথম বনম্পতি (পুষ্প ব্যতি-
রেকে ফল শালী বৃক্ষ) দ্বিতীয় ওয়ধি অর্থাৎ যে সকল বৃক্ষ ফল পাকান্তে বিনষ্ট হয়, তৃতীয় লতা
(যে সকল উষ্ট্রিদের অবলম্বনার্থ আরোহণাপেক্ষা আছে) চতুর্থ ত্বক্স্যার (বেণু প্রভৃতি) পঞ্চম বীরুধঃ
(লতা বিশেষ কাঠিন্য হেতু তাহাদের আরোহণাপেক্ষা নাই) ষষ্ঠ বৃক্ষ (পুষ্পানন্দর ফলশালী তরু) ॥ ১৯

বৎস ! ঐ সকল স্থাবরই উৎস্ন্নোতঃ অর্থাৎ আহারার্থ উর্কে সঞ্চরণশীল এবং উহারা সকলেই
তমঃ প্রায় অর্থাৎ অব্যক্ত চৈতন্য, তাহাদের কেবল অন্তরে স্পর্শ জ্ঞান আছে এবং তাহারা ব্যবস্থিত
পরিণামাদি ভেদে বিবিধ ভেদ বিশিষ্ট হইয়া থাকে ॥ ২০ ॥

আর তির্যগ্যোনিদিগের সৃষ্টি অষ্টম, তাহা অষ্টাবিংশতি প্রকার, তাহারা ভবিষ্যৎ জ্ঞান শূন্য
এবং বহুল তমোগুণ বিশিষ্ট, একারণ কেবল আহারাদি মাত্রেই তৎপর, তাহারা কেবল আগেন্ত্রিয় দ্বারা
অভিলম্বিত বস্তু জানিতে পারে, তাহাদের হৃদয়ে কোন জ্ঞান থাকে না অর্থাৎ দীর্ঘামুসন্ধান শৃঙ্খ ॥ ২১ ॥

ঐ অষ্টাবিংশতি তির্যগ্যোনি এই । যথা গো, ছাগ, মহিষ, কৃষ্ণ (মৃগ বিশেষ) শূকর, গবয়, রুক্র

ଶ୍ଵା ଶୃଗାଲୋ ବୁକୋ ବ୍ୟାତ୍ରୋ ମାର୍ଜାରଃ ଶଶଶଳକୋ । ସିଂହଃ କପି ଗଜଃ କୁର୍ମୋ ଗୋଧାଚମକରାଦୟଃ ।
କଙ୍କ ଗୃଧ୍ର ବକ ଶ୍ୟେନ ଭାସ ଭଲକ ବହିଙ୍ଗଃ । ହଂସ ସାରମ ଚକ୍ରାହୁ କାକୋଲୁକାଦୟଃ ଥଗାଃ ॥ ୨୩ ॥
ଅର୍ଦ୍ଧାକ୍ ଶ୍ରୋତସ୍ତ ନବମଃ କ୍ଷତରେକବିଧୋ ନୃଗାଃ । ରଜୋହଧିକାଃ କର୍ମପରା ଦୁଃଖେଚ ସ୍ଵଥମାନିନଃ ॥ ୨୪
ବୈକୃତାନ୍ତ୍ରୟ ଏବେତେ ଦେବସର୍ଗଶ ସତମ । ବୈକାରିକସ୍ତ ସଃ ପ୍ରୋତ୍ସଃ କୌମାରସ୍ତୁ ଭୟାୟକଃ ॥ ୨୫ ॥

ଶ୍ରୀଧରସ୍ମାମୀ ।

ଏବମେତେ ଭୂଚରାଃ ସମ୍ପବିଂଶତିଃ ମକରାଦୟୋ ଜଳଚରାଃ କଙ୍କାଦୟଶ ଥଗାଃ ଅଭୂଚରତ୍ବେନୈକୀକୃତ୍ୟ ଗୃହିତାଃ । ତଦେବମଣ୍ଠାବିଂଶତି ଭେଦାନ୍
ବଦସ୍ତି ତେସୁ କୁଞ୍ଚ କର ଗୌରାଃ ମୃଗବିଶେଷାଃ ଅନ୍ୟେଷାମପି ତିର୍ଯ୍ୟକ୍ ପ୍ରାଣିନାମେତେଷେବ ଯଥାୟଥମନ୍ତର୍ଭାବଃ ॥ ୨୩ ॥

ଅଥ ଆହାର ସଞ୍ଚାରୋ ଯତ୍ ମୋହର୍କାକ୍ ଶ୍ରୋତାଃ । ଜ୍ଞନ୍ସତ୍ତ୍ଵମାର୍ଦ୍ଦ ନୃଗାଃ ନୃଗାଃ ନଗଃ ଲକ୍ଷଣଃ ରଜଃ ଅଧିକଂ ଯେସୁ ॥ ୨୪ ॥

ଏତେ ତ୍ରୟୋ ବୈକୃତା ଏବ ନ କୌମାରବହୁଭ୍ୟାୟକାଃ । ଦେବସର୍ଗଶ ବୈକୃତ ଇତ୍ୟମୁଷ୍ମ ବୈକାରିକସ୍ତ ଦେବସର୍ଗ ପ୍ରାକୃତେସୁ ପୂର୍ବମେବ
ପ୍ରୋତ୍ସଃ ଅୟନ୍ତ ତତୋ ନୃନୃତ୍ୱାନ୍ ବୈକୃତଃ । ଦେବସର୍ଗତାନ୍ତଦନ୍ତଭ୍ରତ୍ତୁ ତଶ ମନ୍ତ୍ରକୁମାରାଦୀନାଃ ସର୍ଗସ୍ତ ପ୍ରାକୃତୋ ବୈକୃତଶ ଦେବଦେନ ମନୁଷ୍ୟଦେନ
ଚ ସ୍ଵଜ୍ୟ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୨୫ ॥

କ୍ରମମନ୍ତରଃ ।

ଅର୍ଦ୍ଧାଗିତି । ତେ ଚ ନବ ରଜୋଧିକାଃ ॥ ୨୪ ॥

ସତ୍ସ ବୈକାରିକସ୍ତତ୍ତ୍ଵଦେବତାରୂପଃ ସତୁ ପ୍ରୋତ୍ସଃ । ପ୍ରାକୃତସାନ ତୁ ବୈକୃତୋହତ୍ ପ୍ରୋଚ୍ୟତ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । କୌମାରସ୍ତୁ ଭୟାୟକ ଇତି ତେଷାଃ
ବ୍ରଙ୍ଗୋ ମନ୍ତ୍ରାବିଭ୍ରତମାତ୍ରାନ୍ ତେ ସ୍ଵଜ୍ୟାସ୍ତ୍ରପାତାପାତବିବକ୍ଷଯା ॥ ୨୫ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ଶ୍ଵାଦୟୋ ଗୋଧାତ୍ମାଃ ପଞ୍ଚନଥା ଦ୍ୱାଦଶ । ଏବମେତେ ସ୍ତଲଚରାଃ ସମ୍ପବିଂଶତି । ମକରାଦୟୋ ଜଳଚରାଃ । କଙ୍କାଦୟଃ ସ୍ତଲଚରାଃ ।
ହଂସାଦୟଃ ପୁନର୍ଜଲଚରାଃ । କାକାଦୟଃ ପୁନଃ ସ୍ତଲଚରା ଇତି ଏତେ ମକରାଦୟ ଏକବିଧତ୍ତେନୈବ ବ୍ୟାପଦିଷ୍ଟାଃ ତଦେବ ମଣ୍ଠାବିଂଶତିଭେଦା ଗବା-
ଦୟତେସୁ କର କୁଞ୍ଚ ଗୌରା ମୃଗବିଶେଷାଃ । ଅନ୍ୟେଷାମପି ତିର୍ଯ୍ୟକ୍ ପ୍ରାଣିନାଃ ଯଥାୟଥମେତେଷ୍ଵତ୍ତର୍ଭାବଃ ॥ ୨୩ ॥

ଅର୍ଦ୍ଧାଗଧ ଆହାରସଞ୍ଚାରୋ ଯସ୍ୟ ମୋହର୍କାକ୍ ଶ୍ରୋତଃ ହସ୍ତତ୍ତ୍ଵମାର୍ଦ୍ଦ । ନୃଗାଃ ଲକ୍ଷଣଃ ରଜ ଇତ୍ୟାଦି ॥ ୨୪ ॥

ଏତେ ତ୍ରୟୋ ବୈକୃତା ଏବ ॥ ୨୫ ॥

(ମୃଗ ବିଶେଷ) ମେଷ, ଏବଂ ଉଷ୍ଟ । ହେ ସତମ ! ଏହି ନୟ ପ୍ରକାର ପଣ୍ଡ ଦ୍ଵିଶକ ଅର୍ଥାନ୍ ଇହାଦେର ପଦେ
ଦୁଇଟି କରିଯା ଖୁର ଆଛେ । ଆର ଗର୍ଦ୍ଭ, ଅଶ, ଅଶ୍ଵତର (ଖଚର) ଗୌର (ମୃଗ ବିଶେଷ) ଶରଭ ଏବଂ ଚମରୀ
ଏହି ସକଳ ପଣ୍ଡ ଏକଶକ ଅର୍ଥାନ୍ ଇହାଦେର ପଦେ ଏକ ଥାନି ଖୁର ଆଛେ । ଅପର ହେ କୁରଣ୍ତ୍ରେଷ୍ଟ ! କୋନ କୋନ
ଜନ୍ମକେ ପଞ୍ଚନଥ ବଲେ ତାହାଓ ବଲିତେଛି ଶ୍ରୀବଣ କର ॥ ୨୨ ॥

କୁରୁର, ଶୃଗାଲ, ବ୍ୟାତ୍ର, ବିଡ଼ାଲ, ଶଶକ, ଶଲ୍ଲକ (ଶଜାର) ସିଂହ, ବାନର, ହସ୍ତୀ, କଛୁପ, ଏବଂ ଗୋଧା
(ଗୋସାପ) ଏହି ଦ୍ୱାଦଶ ପ୍ରକାର ଜନ୍ମ ପଞ୍ଚନଥ, ଅର୍ଥାନ୍ ଇହାଦେର ପାଁଚଟି କରିଯା ନଥ ଆଛେ ଏହି କାରଣେଇ
ଇହାଦିଗକେ ପଞ୍ଚନଥ ବଲେ । ଆର ମକରାଦି ଜଳଚର ଏବଂ କଙ୍କ, ଗୃଧ୍ର, ବକ, ଶ୍ୟେନ, ଭାସ, ଭଲକ, ମୟୁର,
ହଂସ, ସାରମ, ଚକ୍ରବାକ, ପେଚକ, ଏହି ସକଳ ଜନ୍ମ ଥେଚର ଅର୍ଥାନ୍ ଇହାରା ଆକାଶେ ବିଚରଣ କରେ ॥ ୨୩ ॥

ଅନ୍ତର ମନୁଷ୍ୟଦିଗେର ସେ ଶୃଷ୍ଟି ତାହା ନବମ ତାହା ଏକ ପ୍ରକାର, ଏହି ପ୍ରାଣିର ଆହାର ସଞ୍ଚାର ଅଧୋ-
ଭାଗେ ହେ, ଏହି ଜାତୀୟ ପ୍ରାଣିତେ ରଜୋ ଗୁଣଟ ଅଧିକ ଏ ନିମିତ୍ତ ଇହାରା କର୍ମେ ତୃତୀୟ ଏବଂ ଦୁଃଖେତେଷୁ
ସ୍ଵଥ ବୋଧ କରେ ॥ ୨୪ ॥

ହେ ସତମ ! ପୂର୍ବେ ପ୍ରାକୃତ ଶୃଷ୍ଟିର ବର୍ଣନ କାଲେ ସେ ବୈକୃତ ଶୃଷ୍ଟିର ପ୍ରସମ୍ଭ କହିଯାଛି ତାହା ଉଲ୍ଲିଖିତ
ତିନ ପ୍ରକାର, ଜୀବ ତଥା ଦେବଗଣ ସେହି ବୈକୃତ ଶୃଷ୍ଟି । କିନ୍ତୁ ମନ୍ତ୍ରକୁମାରାଦି ଶୃଷ୍ଟି ପ୍ରାକୃତ ଏବଂ ବୈକୃତ ଏହି
ଦୁଇ ପ୍ରକାରର ହେଇୟା ଥାକେ ସେ ହେତୁ ମନ୍ତ୍ରକେ ଦେବତା ଓ ମନୁଷ୍ୟର ଉଭୟରୁ ଆଛେ ॥ ୨୫ ॥

দেবসর্গশচাষ্টিবিধো বিবুধাঃ পিতরোহস্তুরাঃ । গন্ধর্বাপ্সরসঃ সিদ্ধা যক্ষ রক্ষাংসি চারণাঃ ।
ভূত প্রেত পিশাচাশ বিদ্যাধ্রাঃ কিন্নরাদয়ঃ । দৈশৈতে বিদ্যুরাধ্যাতাঃ সর্গাস্তে বিশ্বস্তক্রুতাঃ ।
অতঃ পরং প্রবক্ষ্যামি বংশাম্বন্ধস্তুরাণিচ । এবং রজঃ প্লুতঃ অষ্টা কল্লাদিস্থাত্মভূর্ভুরিঃ ।
স্মজত্যমোঘ সংকল্প আর্তৈবাঞ্চানমাঞ্চনা ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং তৃতীয়স্তুতে তত্ত্বাদ্যৎ-
পত্তিক্রমে দশমোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ১০ ॥ * ॥

শ্রীমৈত্রেয় উবাচ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

বৈকৃতশ্চ দেবসর্গোহষ্টিবিধঃ । তত্ত্ব বিবুধাদয়ঃ অয়ো ভেদাঃ গন্ধর্বাপ্সরস একঃ যক্ষরক্ষাংস্যেকঃ । ভূত প্রেত পিশাচা একঃ
সিদ্ধচারণ বিদ্যাধরা একঃ । কিন্নরাদয় একঃ আদিশব্দাং কিংপুরুষাখ্যমুখাদয়ঃ । এতচ্চ বিংশাধ্যায়ে স্পষ্টঃ ভবিষ্যতি ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে দশমঃ ॥ * ॥

তত একাদশে কালঃ পরমাণুদি লক্ষণেঃ । যুগমন্বন্ধস্তুরাদিভ্যঃ কল্লাদিবর্ণ্যতে ॥ * ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

দেবসর্গঃ ইতি সার্ক্ষিকঃ ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীভাগবতে তৃতীয়স্তুতে শ্রীজীবগোস্মামিক্ত ক্রমসন্দর্ভস্তু দশমোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবত্তী ।

দেবসর্গশ্চ বৈকৃতঃ প্রাকৃতশ্চ । ক ইত্যপেক্ষায়ামাহ যস্ত বৈকারিকাহক্ষারভাবানাঃ দেবানাঃ সর্গঃ । প্রাকৃতেবু
প্রোক্তঃ পুনস্তেষামেব ব্রহ্মস্তুতাদৈকৃতশ্চ । তথা কৌমারঃ সনৎকুমারঃ সনৎকুমারাদীনাঃ সর্গস্ত উভয়ান্তুক ইতি তেষাঃ
ভগবদ্ব্যানপ্রতেন মনসান্যাংস্ততোহস্তজন্মদিত্যগ্রিমোক্তে ভগবদ্ব্যানজন্মহেন ভগবজ্জয়স্ত্বাং ব্রহ্মজয়স্ত্বাং প্রাকৃতো বৈকৃতশ্চেত্যর্থঃ ॥

বৈকৃতস্তু দেবসর্গোহষ্টিভেদঃ তত্ত্ব বিবুধাদয়স্তুয়ো ভেদাঃ গন্ধর্বাপ্সরস একঃ যক্ষবক্ষাংস্যেকঃ ভূত প্রেত পিশাচা একঃ সিদ্ধচারণ
বিদ্যাধরা একঃ কিন্নরাদয় এক ইত্যাচ্ছী ভেদাঃ । আদিশব্দাং কিংপুরুষাদয়ঃ ॥

বিশ্বস্তক পরমেষ্ঠরো ব্রহ্মাচ ॥

হরিরেবাঞ্চাতুঃ সন্নিত্যব্যয়ঃ ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিণ্যাঃ হর্ষিণ্যাঃ ভক্তচেতসাঃ । তৃতীয়ে দশমোহধ্যায়ঃ সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাঃ ॥ * ॥

বৎস বিদ্যুর ! বৈকারিক দেবস্তুতিও আট প্রকার, যথা দেব (১) পিতৃ (২) অস্তুর (৩) গন্ধর্ব
অস্তুরা (৪) যক্ষ রাক্ষস (৫) সিদ্ধ, চারণ, বিদ্যাধর (৬) ভূত, প্রেত, পিশাচ (৭) কিন্নর, কিং
পুরুষ (৮) ইত্যাদি ॥

হে বিদ্যুর ! বিশ্ব অষ্টা ব্রহ্মা অগ্রে যে দশ প্রকার স্থষ্টি করেন তাহা এই তোমার নিকট বর্ণন
করিলাম । অতঃপর বংশ মন্বন্ধস্তুর বর্ণন করি শ্রবণ কর ॥

অহে ! আত্মস্তু ব্রহ্মা কল্পের আদিতে অষ্টা হইয়া রজো গুণাবলম্বন পূর্বক আপনা দ্বারা আপনা-
কেই আপনি স্থষ্টি করেন, তাহার সংকল্প অমোঘ, তিনি যাহা ইচ্ছা করেন, কদাপি তাহার অন্যথা
হয় না ॥ ২৬ ॥

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে দশম ॥ * ॥

একাদশাধ্যায়ে পরমাণু প্রভৃতির লক্ষণ দ্বারা কালের নিরূপণ এবং যুগ মন্বন্ধস্তুরাদি হইতে কল্প
মানাদির ভেদ বর্ণন ॥ * ॥